



FLÁVIO HAMILTON

height 176cm | jacket 48/50 | shirt M
pants 42 | shoes EU43

TERESA.AMARAL.PROD@OUTLOOK.PT

+351 967 610 564

FLÁVIO HAMILTON

Actor

TRAINING

- Theatrical initiation course at the Mindelo Portuguese Cultural Center (CCPM)
- Academia Contemporânea do Espectáculo (ACE) - Oporto 1999

FILM AND TV

- 2024** | “Sodade”, series, directed by Hugo Pedro. Lanterna de Pedra Filmes
- 2022** | “Abandonados”, series, by Francisco Manso
- 2017** | “Os Dois Irmãos”, feature film, based on Germano Almeida. Directed by Francisco Manso | Take 2000
- 2017** | “Lovers on Borders”, directed by Atsushi Funahashi, produced by Bando à Parte.

THEATER

- 2021** | Espécies Lázaro – Authorship and direction by Vanesa Sotelo
- 2021** | Maclet de Shakespeare – William Shakespeare; Dramaturgy and direction by José Abreu Fonseca
- 2021** | Noites Brancas | by Fiódor Dostoiévski, dramaturgy and direction by Pedro Carvalho
- 2021** | BemMarMeQuer | Based on “Mar me Quer” by Mia Couto; Dramaturgy and direction by Pedro Carvalho
- 2021** | Desastre Nu | by António Aragão; Dramaturgy and direction by Daniela Pêgo
- 2018** | “O Fascismo Aqui Nunca Existiu” – Mindelact – Mindelo International Theater Festival
- 2018** | “Armazenados” - Teatro Art’Imagem
- 2016** | “Sonhos e lembranças de Galeano” – Teatro Art’Imagem
- 2016-2018** | “BemMarMeQuer” – Teatro Art’Imagem
- 2016** | “A Alegria Que Irradíamos” – Directed by Flávio Hamilton – OTM-Oficina de Teatro da Maia
- 2016** | “A Passagem” – Directed by Flávio Hamilton - OTM-Oficina de Teatro da Maia
- 2015** | “Almairos de Mentir” – Directed by Flávio Hamilton - OTM-Oficina de Teatro da Maia
- 2015** | “Gil Vicente” – Directed by Flávio Hamilton - OTM-Oficina de Teatro da Maia
- 2014** | “Ano Shakespeare – prólogo” – Senior Theater Workshop
- 2014** | “A Maior Flor do Mundo e outras histórias segundo José” – Teatro Art’Imagem
- 2014** | “As Lágrimas de Shakespeare” – OTM-Oficina de Teatro da Maia

teresamiguelamaral.pt
teresa.amaral.prod@outlook.pt
967 610 564


teresa
miguel
amaral

FLÁVIO HAMILTON

Actor

THEATER

2013 | “O vosso pior pesadelo” – Teatro Art’Imagem

2012 | “Dom Quixote”

2012 | “As Veias Abertas da Humanidade - Memória de amor e guerra” – Teatro Art’Imagem

2012 | “Cenas espantadas: um engano, uma espera e uma fuga”

2012 | “Eu te amo, te amo, te amo”

2012 | “Ponho palavras na minha cabeça”

2011 | “Acácia vermelha” - Teatro Art’Imagem

2011 | “Um Punhado de Terra” - Teatro Art’Imagem

2009 | “O Escorial” – Directed by Flávio Hamilton - Teatro Art’Imagem

2009 | “História da Ilha do Tesouro de Stevenson” - Teatro Art’Imagem

2008 | “História de Uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar” – Teatro Art’Imagem

2008 | “Ptolomeu e a sua viagem de circum-navegação” – Teatro Art’Imagem

2007 | “A Um Dia do Paraíso” – Panmixia-Cultural association

2006 | “Quadros do Interior” – Teatro das Beiras

2005 | “Pinóquio” – Teatro Art’Imagem

2004 | “Crónicas” – Teatro das Beiras

2003 | “A Resistível Ascensão de Arturo Ui” - Teatro do Bolhão

2003 | “Ópera do Falhado” - Teatro do Bolhão

AWARDS

2016 | Theatrical Merit Award from the Mindelact theater association

LANGUAGES

– Portuguese (PT)

– English

– Creole

teresamiguelamaral.pt

teresa.amaral.prod@outlook.pt

967 610 564


teresa
miguel
amaral