



MINA ANDALA

altura 1,65 | casaco M | camisa S
calças 36 | calçado 40

TERESA.AMARAL.PROD@OUTLOOK.PT

+351 967 610 564

MINA ANDALA

Atriz

FORMAÇÃO

1996 | Formação de Actores e Encenadores, Escola Superior de Teatro e Cinema

2016 | “O Método”, Workshop para Atores por Márcia Haudrecht

PRÉMIOS

2015 | Vencedora do Prémio Águila, na categoria Melhor Atriz Secundária de Televisão, por “A Única Mulher”

STREAMING

2024 | “Surface”, Temporada 2, Apple TV

2023 | “Midsomer Murders”, Temporada 24, Gill Wilkinson ITV

2022 | “Casualty”, David Innes Edwards, BBC1

2022 | “Confessions of Frannie Langton”, Andrea Harkin, ITV

2021 | “Foundation”, Ep.1, Rupert Sanders, Apple TV

2021 | “The Chelsea Detective”, Temporada 1, Ep.4, Darcia Martin, ZDF & Acorn TV

2020 | “Unforgotten” - Temporada 4, Série, Realização de Andy Wilson

2018-2020 | “Carnival Row”, Temporadas 1 e 2, Série, Jon Amiel e Thor Freudenthal, Amazon

CINEMA

2025 | “O Cheiro da Memória das Coisas”, António Ferreira, Persona Non Grata

2025 | “Starboy”, curta-metragem em pós-produção, Abdul Rahman, 13:8 Films

2023 | “Firebrand”, realização de Karim Ainouz / Brouhaha Entertainment & Magnolia Mae Films

2022 | “Death of an Exile”, curta-metragem, realização de Robert Henry Redford

2022 | “One Up - Short Film Direct”, curta-metragem, realização de Greg Francis

2019 | “Quatro Mulheres ao Pé da Água”, realização de Cláudia Clemente

2018 | “Gabriel”, realização de Nuno Bernardo

2017 | “Peregrinação”, realização de João Botelho

2011 | “Yvone Kane”, realização de Margarida Cardoso

2009 | “Retornos”, realização de Luís Avilés (Espanha)

teresamiguelamaral.pt

teresa.amaral.prod@outlook.pt

967 610 564


teresa
miguel
amaral

MINA ANDALA

Atriz

CINEMA

2008-2009 | "América", realização de João Nuno Pinto

2003 | "A Mulher Que Acreditava Ser Presidente dos EUA", realização de João Botelho

2003 | "O Fascínio", realização de José Fonseca e Costa

TELEVISÃO

2024 | "Festa é Festa", Novela, Plural Entertainment/TVI

2022 | "Os Vivos, o Morto e Peixe Frito", realização de Daniela Ruah

2016 | "Os Donos disto tudo", Sitcom, Valentim Carvalho Filmes/RTP1

2014-2016 | "A Única Mulher", Novela, Plural/TVI

2013 | "Submersos", Produções Fictícias/Canal Q

2011 | "Laços de Sangue", Novela, SP Televisão/SIC

2008-2009 | "Olhos nos Olhos", Fealmar/TVI

2008-2009 | "Vip Manicure", Sitcom, CBV/SIC

2008 | "Começar de Novo", Série, TVI

2007 | "A Ilha das Cores", Programa Infantil, RTP

2007 | "O Testamento", Série, RTP

2005 | "Os Jikas da Lapa", Sitcom, SIC

2004 | "O Prédio do Vasco", Sitcom, TVI

2003 | "A Minha Sósia e Eu", Série, RTP

2003 | "Os Santos da Casa", Série, RTP1

2001 | "Ganância", Novela, NBP, SIC

2001 | "O Programa da Maria" de Maria Rueff, Sitcom, SIC

2001 | "O Programa do Herman", programa especial de fim de ano, SIC

1999 | "Todo Tempo do Mundo", Novela, Fealmar e NBP, TVI

TEATRO

2019 | "For all the women who thought they were mad", de Zawe Ashton, Enc. McInnes, Hackney Showroom (UK)

2019 | "A Fenda", Texto e Enc. Rodrigo Francisco, Companhia de Teatro de Almada

2007 | "Ricardo III", de Shakespeare, ACTA Teatro

2005 | "Kiss Kiss", de Alexandre Honrado

teresamiguelamaral.pt

teresa.amaral.prod@outlook.pt

967 610 564


teresa
miguel
amaral