



IOLANDA LARANJEIRO

altura 1,69 | casaco 38 | camisa 38
calças 38 | calçado 39

TERESA.AMARAL@TERESAMIGULAMARAL.PT

+351 967 610 564

IOLANDA LARANJEIRO

Atriz

FORMAÇÃO

2023 | Workshop “NUNCA, NADA, TALVEZ”, com Miguel Seabra, Teatro Meridional
2019 | Oficina de Escrita Criativa com Judite Fernandes
2019 | “Diálogos para o Actor Contemporâneo”, por Vitor Lemos, Helena Varvaki, José Luis Rinaldi e André Paes Leme (Estudos em Companhia, Rio de Janeiro)
2007- 2009 | Escola de Tango Argentino L.E. Tango (Lisboa)
2007 | Bacharelato em Formação de Actores na Escola Superior de Teatro e Cinema
2005 | Licenciatura em Teatro e Educação na Escola Superior de Teatro e Cinema
2005 | Estágio Internacional de Commedia Dell’arte no Teatro del Vicolo, em Reggio Emilia, Itália com António Fava
2002 | Workshop de interpretação, TCHÉKHOV, ministrado por Cristina Shavirovich , Teatro de Almada
2001- 2002 | Formação de Actores na Escola de formação técnica e artística APOIARTE, Associação de Apoio aos Artistas (Casa do Artista)

TELEVISÃO

2024 | Participação na série “Si Es Martes Es Asesinato”, produzida pela LA ZONA (Madrid), a ser exibida na Disney Channel, ainda por estrear;
2024 | “A TRAVESSIA”, série de Fernando Vendrell, personagem Amélia Cabral, RTP / David e Golias
2023 | Direcção de actores, Preparação de elenco da série “A TRAVESSIA”, Fernando Vendrell, RTP / David e Golias
2017-2018 | Direcção de Actores de “VIDAS OPOSTAS”, SP Televisão / SIC
2017 | “A FILHA DA LEI”, personagem Lurdes, Stopline / RTP
2016-2017 | Direcção de Actores de “O SÁBIO”, SP Televisão / RTP
2014-2016 | Direcção de Actores de “A ÚNICA MULHER”, Plural Entertainment / TVI
2013-2014 | “I LOVE IT”, personagem Otilia, Plural Entertainment / TVI
2013 | Direcção de Actores de “Mundo Ao Contrário” , Plural Entertainment / TVI
2012 | Direcção de Actores de “Louco Amor”, Plural Entertainment / TVI
2011 | “Velhos Amigos”, SP Televisão / RTP
2011 | Direcção de Actores de “Anjo Meu”, Plural Entertainment / TVI
2010-2011 | “Cuidado com Elas”, Valentim de Carvalho Televisão / SIC
2010 | Direcção de Actores de elenco juvenil de “Mar de Paixão”, Plural Entertainment / TVI
2010 | “Conta-me como Foi” III, SP Televisão / RTP
2009 | Direcção de Actores de elenco juvenil de “Sentimentos”, Plural Entertainment / TVI
2008 | Direcção de Actores de elenco Juvenil de “Olhos nos Olhos”, Plural Entertainment / TVI

IOLANDA LARANJEIRO

Atriz

CINEMA

- 2020** | Protagonista da longa-metragem “SUBMISSÃO”, de Leonardo António, estreada em Novembro 2022 nos cinemas NOS;
- 2019** | “Ana”, em “DIAS DA MADRE DEUS”, mini-série realizada por Graça Castanheira;
- 2006** | “ECOS”, curta-metragem realizada por Amaury Santana.

TEATRO

- 2025** | Atriz do espectáculo “POESIA EM RAMOS ROSA”, da Fundação Inatel, encenação de Rui Sérgio, apresentado no Teatro Ibérico em Março de 2025.
- 2023** | Atriz do espectáculo “POESIA EM FLORBELA”, da Fundação Inatel, encenação de Rui Sérgio, em cena no Teatro Constantino Nery, Matosinhos, Março de 2023;
- 2022** | Encontros Teatrais NÓS e ELES, um projecto de investigação teatral dirigido por Manoel Prazeres e que ocorreu em vários sítios de Lisboa entre Abril e Maio de 2022 (Guilherme Cossoul, Biblioteca de Alcântara de Lisboa, Quinta Alegre |Lugar de Cultura, Teatro da Garagem, Bairrus Bodegas Bairro Alto, Atelier do Chiado, Atmosfera M | Associação Montepio, Latoaria, PureRespect |LX Factory). Uma produção CAN YOU HANDLE IT?
- 2019** | “ISTAMBUL ISTAMBUL”, um processo de investigação teatral dirigido por Jefferson Miranda (Brasil / Londres) e que conta no elenco também com Assaf Peri (Israel), Beatriz Barosa (Portugal) e Miguel Thiré (Brasil);
- 2018** | Actriz de “ENSAIO NO FEMININO”, encenação por Rita Lello, produzida pelas Meninas do Rio e apresentada no Teatro do Chapitô;
- 2016-2017** | Atriz do espectáculo “Loucos por Amor”, estreado em Lisboa, em Dezembro de 2016 (Guilherme Cossoul e Teatro da Comuna) e digressão nacional realizada até Junho de 2017. Encenação de António Mello;
- 2015** | Atriz e mentora (em co-criação) do espectáculo “Mulher(e)Xão”, apresentado no Festival da Paixão da Guilherme Cossoul, Setembro’2015;
- Fundadora e organizadora do Festival de Teatro, FESTIVAL DA PAIXÃO – 1ª Edição, ocorrido em Setembro de 2015, na S.I. Guilherme Cossoul;
- 2014** | Atriz e mentora do espectáculo “Quatro Metades”, a partir de 4 contos de Mia Couto, encenação de Renato Godinho, apresentado no Teatro da Trindade. Uma produção da Buzico! Produções;
- 2013** | Atriz convidada da Maratona de Teatro, realizada no Teatro Maria Matos para comemoração do 10º Aniversário das Companhias Mundo Perfeito e Mala Voadora;
- Janeiro 2013 – Encenação de “De olhos Fechados”, de João Matos e Raquel Palermo, para o Teatro da Ribeira Grande, Ilha de S. Miguel, Açores;

IOLANDA LARANJEIRO

Atriz

TEATRO

- 2012** | “Os Improváveis” pela direcção artística de Pedro Borges, Teatro-Estúdio Mário Viegas.
- 2012** | “Estado Zero”, encenação de Tiago Mateus apresentado na Casa Conveniente;
- 2011** | “Uma Faca nos Dentes”, a partir da obra de António José Forte, encenação de Tiago Mateus, apresentado no Teatro da Comuna;
- 2010** | “Inferno”, da Casa Conveniente, encenação de Mónica Calle, na Culturgest;
- 2010** | “Son(h)o, do Ninho de Víboras”, apresentado no Festival de Monólogos Cabeças Falantes da Escola de Mulheres ,Clube Estefânia;
- 2010** | “Pentesileia”, de Martim Pedroso, baseada no texto homónimo de Heinrich von Kleist, apresentada no âmbito dos Amigos Coloridos do Festival Alcantara’2010 – S. Luiz Teatro Municipal;
- 2007/2008** | “Teatro-Clip” com encenação e autoria de Carlos J. Pessoa. Digressões nacionais e internacionais
- 2006/2007** | “CÉSAR “criação colectiva com Direcção Artística de Dinarte Branco, Teatro da Cornucópia;
- 2006** | “URGÊNCIAS”, encenação de Tiago Rodrigues, um projecto de Mundo Perfeito e Produções Fictícias, Teatro Maria Matos;
- 2003** | “A PAZ” de Aristófanes, na Companhia de Teatro de Almada, encenação de Vítor Gonçalves.

PUBLICIDADE

- 2024** | Campanha COMRADE Filme, publicidade francesa a filmar em Lisboa início de Abril;
- 2023** | Publicidade para Pingo Doce, campanha de Janeiro de 2024
- 2023** | Publicidade em formato de documentário “CAPVEST”, produção indiana, rodagem Setembro e Dezembro de 20223. Personagem CEO

PEDAGOGIA

- Ministrou Ateliers de Expressão Dramática e de Teatro no âmbito de associações e instituições várias (ex: Humanus Cam - Centro de Apoio à Mulher, ANEIS - Associação Nacional para o Estudo e Intervenção na Sobredotação, Casa de Cultura de Loulé, Teatro Ribeiragrandense - S.Miguel, Açores -, Guilherme Cossoul, Oficina da Pessoa etc);
- Fundadora e formadora do curso anual TEATRO EM MIM, a decorrer desde 2011;
- Formadora da Nicolau Breyner Academia (2014 – 2016);
- Fundadora, Coordenadora Pedagógica e Diretora da AMA – ACADEMIA MUNDO DAS ARTES.

IOLANDA LARANJEIRO

Atriz

PRÉMIOS / NOMEAÇÕES

Nomeada para Melhor Atriz Principal no Milan International Film Festival 2020 com “Lúcia”, em “SUBMISSÃO”, de Leonardo António

INSTAGRAM

2019 Faz parte do elenco da primeira série de ficção criada, produzida e divulgada exclusivamente para o Instagram (projecto luso-brasileiro). A série começou a ser exibida a 15/04/2019 e está neste momento a decorrer a libertação da segunda temporada no Instagram - @live_intaserie.